



MEMORY BOY

DELAY ANALÓGICO COM CHORUS/VIBRATO

Parabéns pela compra do Electro Harmonix Memory Boy...um delay analógico suave cuja linhagem vem do nosso MEMORY MAN de 1970 e do legendário DELUXE MEMORY MAN.O MEMORY BOY usa o Deluxe Memory Man como plataforma,expandido com uma seção adicional de modulação e uma entrada opcional para pedal de expressão permitindo controle externo sobre o tempo do delay ou velocidade de modulação.

AVISO-Use apenas o adaptador 96DC-200BI que é fornecido com o Memory Boy.Não use outros adaptadores.Usando outros adaptadores,incluindo aqueles fabricados pela ELECTRO HARMONIX poderá causar danos ao pedal,ao adaptador ou a você.

-INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO E CONTROLES-

Conecte sua guitarra ao jack INPUT(jack de entrada) do Memory Boy e o jack OUTPUT(saída) no seu amplificador.O Memory Boy pode ser usado com outros efeitos.Experimente combinações com o objetivo de desenvolver seus próprios e únicos timbres e sons.A chave de liga/desliga truebypass permite que você ligue e desligue o efeito.

TEMPO PRA INICIAR:O Memory Boy leva aproximadamente 20 segundos pra se aquecer.Durante esse tempo você ouvirá o tempo de delay aumentar

devagar, para uma determinada regulagem do knob, especialmente se o knob DELAY estiver acima dos 50%. Depois de 20 segundos o Memory Boy mantém o tempo de delay ajustado no knob DELAY.

KNOB de DELAY: Controla o tempo do delay do seu Memory Boy. O tempo do delay é de 30 ms até 550 ms, com o tempo máximo de delay quando o knob estiver na posição máxima. Se você girar o knob DELAY enquanto estiver ouvindo as repetições, vai alterar a afinação das notas. O knob DELAY também é usado para regular o máximo tempo do delay para ser controlado com o pedal de expressão.

KNOB DEPTH: Regula a quantidade de modulação que será aplicada no delay. Girando o knob DEPTH no sentido horário vai aumentar a quantidade de modulação. Para desligar a modulação por completo, gire o knob DEPTH por completo no sentido anti-horário.

KNOB BLEND: O knob BLEND permite a variação da quantidade de efeito, sinal com atraso, em relação ao sinal direto na saída do Memory Man. Regule o knob BLEND no máximo do sentido horário para um som com 100% de sinal atrasado (delay). Regule o knob BLEND no máximo no sentido anti-horário para ter um som 100% sem atraso (sem delay). Qualquer outra regulagem irá misturar o som direto com o efeito.

FEEDBACK: Controla a quantidade de sinal que é circulada da saída do bloco do delay até a sua entrada. Girando o knob FEEDBACK no sentido horário aumenta o número de repetições. Regulando o knob FEEDBACK no máximo no sentido horário levará o Memory Boy a autooscilar. Caso você queira ouvir apenas uma repetição de cada nota tocada, gire o knob FEEDBACK ao máximo no sentido anti-horário. Para obter um efeito parecido com reverb basta regular o pedal com bastante FEEDBACK e uma regulagem de delay bem curta.

CHAVE TRIANGLE/SQUARE: Essa chave de duas posições seleciona a forma da onda da modulação analógica. Para entender os efeitos dessa chave a regulagem de DEPTH deve ser aumentada. Quando colocada em TRIANGLE (chave pra cima) a modulação do Memory Boy será suave e contínua, similar às modulações encontradas em muitos efeitos de chorus. Colocada em SQUARE (chave para baixo) a modulação saltará entre dois tempos de delay criando um efeito temporário de mudança de afinação.

CHAVE DE CHORUS, VIBRATO E EXP PEDAL:Essa chave de 3 posições e função dupla regula a velocidade de modulação e escolhe o parâmetro a ser controlado pelo pedal de expressão.

MODULATION RATE:Se nada estiver plugado no jack EXP.PEDAL, essa chave seleciona entre 3 velocidade diferentes de modulação:CHORUS para uma velocidade lenta,EXP.PEDAL para uma velocidade mediana e VIBRATO para uma velocidade rápida.Quando um pedal de expressão é plugado no jack EXP.PEDAL,as regulagens de CHORUS E VIBRATO continuam as mesmas,na posição do meio,EXP.PEDAL permite que o pedal de expressão controle a velocidade da modulação.O Alcance total do pedal de expressão vai além das regulagens de velocidade dos modos CHORUS e VIBRATO.

CONTROLE DO PEDAL DE EXPRESSÃO:Com um pedal de expressão(opcional) você pode controlar tanto o tempo do delay quanto a velocidade da modulação do Memory Boy.A chave CHORUS,VIBRATO,EXP.PEDAL seleciona o parâmetro a ser controlado pelo pedal de expressão.Quando essa chave estiver em CHORUS ou VIBRATO o pedal de expressão controla o tempo do delay.Se a chave estiver em EXP.PEDAL o pedal de expressão controlará a velocidade da modulação.A velocidade da modulação aumenta quando o pedal de expressão se move de baixo(calcanhar no chão) pra cima(calcanhar no ar).

Quando controlar o tempo do delay com o pedal de expressão,o tempo de delay mais curto sera com o pedal com calcanhar para baixo e o mais longo com o calcanhar pra cima.O knobs DELAY atua junto ao pedal de expressão para regular o máximo tempo de delay na posição “calcanhar pra cima”. Ao girar o knob DELAY no sentido horário o máximo tempo do delay para o pedal de expressão vai aumentar.Alguns pedais de expressão como o M-AUDIO EX-P têm um knob do lado do pedal.Esse Knob pode ser usado pra deixar o tempo de delay mais curto na posição “calcanhar pra baixo”.

FOOTSWITCH E LED DE STATUS:Quando o LED estiver aceso o efeito do Memory BOY estará ligado,quando o LED estiver apagado o Memory Boy estará no modo de TRUE BYPASS.O footswitch abaixo do LED seleciona entre efeito ligado e TRUE BYPASS.

-JACKS-

JACK INPUT: Conecte a saída do seu instrumento ou outro pedal de efeito no jack de entrada de 1/4". A impedância presente no jack de entrada é de 1MΩ.

JACK DE SAÍDA: Conecte a saída do MEMORY BOY na entrada de um amplificador ou em outro efeito.

JACK EXP.PEDAL: Permite ao usuário o controle do tempo de delay ou a velocidade da modulação através de um pedal de expressão (opcional) ou controlar a voltagem. O Pedal de expressão deverá ter um plug do tipo Tip-Ring-Sleeve conectado a ele. É importante que o pedal de expressão tenha a polaridade correta. Caso você não esteja certo sobre que tipo de pedal comprar um que tenha uma chave de polaridade.

JACK 9V DE ALIMENTAÇÃO: Conecte o plug da fonte fornecida na entrada de 9V no topo do MEMORY BOY. O MEMORY BOY precisa de 45mA a (VDC. A polaridade do jack de alimentação é centro negativo. Existe também um conector de bateria dentro do MEMORY BOY. Use apenas baterias alcalinas que devem durar entre 3 e 4 horas cada.